

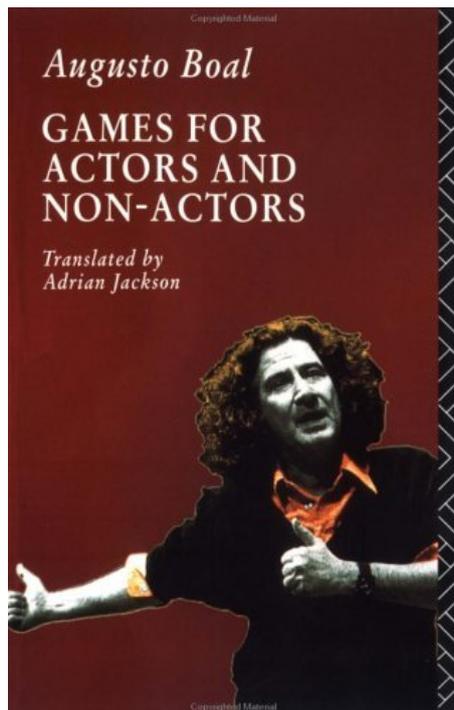
## **Lesekreis “Games for Actors and Non-Actors” (EN below)**

Die Idee einen Lesekreis für TdU-Praktizierende zu bilden, entstand schon vor mehreren Jahren. Theater der Unterdrückten lebt und wird belebt von den Menschen, die es gestalten, anwenden und täglich neu erfinden. Gleichzeitig gibt es im TdU Wien das Bedürfnis sich mit den Grundgedanken des Theaters der Unterdrückten auseinanderzusetzen. Der Lesekreis soll diesem Bedürfnis gerecht werden. Augusto Boals „Games for Actors and Non-Actors“ gilt als sein umfassendstes und einflussreichstes Werk. Im Laufe des Prozesses werden wir uns auf ein Kapitel des Buches konzentrieren und verschiedene Aspekte des Textes betrachten. Ziel des Workshops ist es gemeinsam zu diskutieren, spielerisch zu streiten und voneinander zu lernen. Der Lesekreis soll auch nach der TdU Academy fortgeführt werden.

### **Vorbereitung:**

Als Diskussionsgrundlage starten wir mit Kapitel 1 des Buches. Du musst kein Geld dafür ausgeben, die nötigen Unterlagen werden dir per E-Mail zugeschickt. Beim Workshop erhalten die Teilnehmer:innen den Text außerdem in ausgedruckter Form um den Austausch so niederschwellig wie möglich zu gestalten.

**Wann und wo?** 9.5. 19:30-21:30, im TdU Wien Büro 1411, WUK, Währinger Straße 59



## **Reading circle: “Games for Actors and Non-Actors”**

The idea to form a reading circle of TO-practitioners already came up several years ago. Theatre of the Oppressed lives and is brought alive by those who shape it, apply it and reinvent it on a daily basis. At the same time there is the need to explore the basics of Theater of the Oppressed. The reading circle is meant to respond to this need. Augusto Boal's “Games for Actors and Non-Actors” is known as his most extensive and influential work. Throughout the process we will focus on one certain chapter and explore different aspects of the text. The aim of this workshop is discussion, to argue in a playful way and to learn from one another. The plan is to continue the reading circle after the TO academy.

**Preparation:** We start with chapter 1 of the book as a basis for discussion. You don't need to spend money, the text will be shared with you via email. At the workshop participants also receive the text printed to make the exchange as accessible as possible.

**When and where?** 9th May, 19:30-21:30 in the TdU Wien office 1411, WUK, Währinger Straße 59